



หลักสูตรวารสารศาสตร์บัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

1.1 ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : หลักสูตรวารสารศาสตร์บัณฑิต
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Journalism

1.2 ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	วารสารศาสตร์บัณฑิต
	ชื่อย่อ	ว.บ.
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Arts (Journalism)
	ชื่อย่อ	B.A. (Journalism)

1.3 รูปแบบของหลักสูตร หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

1.5 อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- นักข่าว นักเขียน นักวิเคราะห์ นักวิจารณ์ นักสร้างสรรค์เนื้อหา
- งานบรรณาธิการ การพิมพ์ และการออกแบบสิ่งพิมพ์
- ผู้ผลิตรายการ ผู้ผลิตเนื้อหาสำหรับสื่อวิทยุ โทรทัศน์ดิจิทัล และสตรีมมิ่ง
- เจ้าหน้าที่ด้านสื่อสารในองค์กรของรัฐและเอกชน
- เจ้าของธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับสื่อขนาดเล็กและผู้ประกอบการสังคมด้านงานสื่อและการสื่อสาร
- นักโฆษณา และนักสื่อสารการตลาด
- นักวิจัยโฆษณา
- นักบริหารตราสินค้า นักออกแบบ และผลิตงานโฆษณา
- นักวางแผนกิจกรรมพิเศษทางการตลาด
- ช่างภาพ
- ผู้กำกับภาพยนตร์ ผู้ช่วยผู้กำกับภาพยนตร์ ประสานงานกองถ่ายภาพยนตร์
- ผู้เขียนบทภาพยนตร์ รายการ ละคร
- ผู้ออกแบบแสง กราฟฟิก ฉาก ลำดับภาพ ตกแต่งภาพ

1.6 สถานที่จัดการเรียนการสอน ศูนย์รังสิต

1.7 ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร (โครงการปกติ)

นักศึกษาไทย จำนวน 118,400 บาท / นักศึกษาต่างชาติ จำนวน 194,800 บาท

1.8 ประโยชน์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ทางวิชาการและทักษะด้านวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิพากษ์ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนอย่างมีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน ตระหนักถึงคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ และจิตสำนึกต่อสาธารณะ รวมทั้ง เป็นผู้นำ รอบรู้ และเท่าทันวิทยาการ สมัยใหม่

1.9 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีและทักษะทางด้านวิชาชีพวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
- 2) มีความรอบรู้และสามารถนำไปประยุกต์และแก้ไขปัญหาในวิชาชีพด้านวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) มีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิพากษ์ และประยุกต์ความรู้เพื่อประโยชน์ของสังคมทั้งในระดับชาติและระดับสากล
- 4) เป็นนักวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนที่มีจิตสำนึก ความรับผิดชอบ และจริยธรรมอย่างเคร่งครัด

โครงสร้างหลักสูตร รายวิชา และหน่วยกิต

1. จำนวนหน่วยกิตรวม จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

2. โครงสร้างหลักสูตร

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	93 หน่วยกิต
2.1) วิชาบังคับ	78 หน่วยกิต
2.1.1 วิชาแกนคณะ	24 หน่วยกิต
2.1.2 วิชาบังคับเลือก	42 หน่วยกิต
2.1.2.1 บังคับหมวด	15 หน่วยกิต
2.1.2.2 บังคับกลุ่มวิชา	27 หน่วยกิต
2.1.3 วิชาบังคับนอกคณะ	12 หน่วยกิต
2.2) วิชาโทหรือวิชาเลือก	15 หน่วยกิต
3) วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

3. รายวิชาในหลักสูตร

รหัสวิชา รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้ อักษรย่อ วส./JC หมายถึง อักษรย่อของรายวิชาที่จัดสอนโดยคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย -

เลขหลักสิบ

เลข 0,9	หมายถึง	วิชาบังคับในคณะที่ไม่ใช่วิชาของกลุ่มวิชา
เลข 1,3,4,7,8	หมายถึง	หมวดวิชาวารสารศาสตร์และการผลิตสื่อ โดย
เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์
เลข 3-4	หมายถึง	กลุ่มวิชาวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล
เลข 7-8	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพถ่าย
เลข 2, 5, 6	หมายถึง	หมวดวิชาการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ โดย
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาบริหารการสื่อสาร
เลข 5	หมายถึง	กลุ่มวิชาสื่อสารองค์กร
เลข 6	หมายถึง	กลุ่มวิชาโฆษณา

เลขหลักร้อย

เลข 1	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 1
เลข 2	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 2
เลข 3	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 3
เลข 4	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 4

รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1) วิชาศึกษาทั่วไป

30 หน่วยกิต

กำหนดให้นักศึกษาทุกคนสามารถเลือกเรียนได้ทุกรายวิชาในแต่ละหมวด โดยต้องเลือกเรียนให้ครบทั้ง 5 หมวด ตามที่คณะกรรมการศาสตร์และสื่อสารมวลชนกำหนด จำนวนรวมทั้งสิ้น 30 หน่วยกิต ดังนี้

หมวดความเท่าทันโลกกับสังคม (เลือก 9 หน่วยกิต)

มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนคิดผู้ประกอบการ	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU109 Innovation and Entrepreneurial mindset	
มธ.121 มนุษย์ สังคม และวัฒนธรรม	3 (3-0-6) สังคมวิทยาฯ
TU121 Human, Societies and Cultures	
มธ.122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6) นิติศาสตร์
TU122 Law in Everyday Life	
มธ.124 สังคมกับเศรษฐกิจ	3 (3-0-6) เศรษฐศาสตร์
TU124 Society and Economy	
มธ.233 โอกาสทางธุรกิจของไทย	3 (3-0-6) กองวิเทศสัมพันธ์
TU233 Business Opportunities in Thailand	
วสท.105 ปลูกฝังความคิดและทักษะผู้ประกอบการ	3 (3-0-6) วิทยาลัยสหวิทยาการ
CIS 105 Cultivating Entrepreneurial mindset and skills	
สผ.164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (3-0-6) สถาปัตย์ฯ
AP164 Economics of Built Environment	
ปด.102 สังคมศาสตร์ในศตวรรษที่ 21	3 (3-0-6) วิทยาลัยนานาชาติ
PD 102 Social Sciences in the 21st Century	ปรีดี พนมยงค์
อช.287 ประเด็นร่วมสมัยในอาเซียน	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS287 Contemporary Issues in ASEAN	

หมวดสุนทรียและทักษะการสื่อสาร (เลือก 9 หน่วยกิต)

ศศ.101 การคิด อ่านและเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
LAS101 Critical Thinking, Reading, and Writing	
ศศ.102 ประเทศไทยในมิติทางประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรม	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
LAS102 Thailand in Historical, Social and Cultural Perspective	
ปด.103 มนุษยศาสตร์ในยุคแห่งการผันผวน	3 (3-0-6) วิทยาลัยนานาชาติ
PD103 Humanities in the Age of Disruption	ปรีดี พนมยงค์
ล.201 ความรู้พื้นฐานทางการละครและการแสดง	3 (3-0-6) ศิลปกรรมศาสตร์
THE201 Introduction to Theatre and Performance	

ฝ.171 ภาษาฝรั่งเศส 1	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
FR171 French 1	
ฝ.172 ภาษาฝรั่งเศส 2	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
FR172 French 2	
รช.171 ภาษารัสเซีย 1	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
RS171 Russian 1	
รช.172 ภาษารัสเซีย 2	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
RS172 Russian 2	
ย.171 ภาษาเยอรมันเบื้องต้น 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
GR171 Elementary German 1	
ย.172 ภาษาเยอรมันเบื้องต้น 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
GR172 Elementary German 2	
ย.111 ภาษาเยอรมัน 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
GR111 German 1	
ย.112 ภาษาเยอรมัน 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
GR112 German 2	
สป.171 ภาษาสเปน 1	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
SP171 Spanish I	
สป.172 ภาษาสเปน 2	3 (2-3-4) ศิลปศาสตร์
SP172 Spanish II	
อช.173 ภาษาเขมร 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS173 Khmer 1	
อช.174 ภาษาเขมร 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS174 Khmer 2	
อช.175 ภาษาพม่า 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS175 Burmese 1	
อช.176 ภาษาพม่า 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS176 Burmese 2	
อช.177 ภาษามลายู 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS177 Malay 1	
อช.178 ภาษามลายู 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS178 Malay 2	
อช.179 ภาษาเวียดนาม 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS179 Vietnamese 1	
อช.180 ภาษาเวียดนาม 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS180 Vietnamese 2	
อช.181 ภาษาลาว 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS181 Lao 1	

อช.182 ภาษาลาว 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS182 Lao 2	
อช.183 ภาษาอินโดนีเซีย 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS183 Indonesian 1	
อช.184 ภาษาอินโดนีเซีย 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS184 Indonesian 2	
อช.185 ภาษาฟิลิปปิน 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS185 Filipino 1	
อช.186 ภาษาฟิลิปปิน 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS186 Filipino 2	
อช.187 ภาษาโปรตุเกส 1	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS187 Portuguese 1	
อช.188 ภาษาโปรตุเกส 2	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS188 Portuguese 2	
อช.275 ภาษาพม่า 3	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS275 Burmese 3	
อช.276 ภาษาพม่า 4	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS276 Burmese 4	
อช.277 ภาษามลายู 3	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS277 Malay 3	
อช.278 ภาษามลายู 4	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS278 Malay 4	
อช.279 ภาษาเวียดนาม 3	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS279 Vietnamese 3	
อช.280 ภาษาเวียดนาม 4	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS280 Vietnamese 4	
อช.283 ภาษาอินโดนีเซีย 3	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS283 Indonesian 3	
อช.284 ภาษาอินโดนีเซีย 4	3 (3-0-6) ศิลปศาสตร์
AS284 Indonesian 4	

หมวดคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี (เลือก 3 หน่วยกิต)

มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU103 Life and Sustainability	
มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU107 Digital Skill and Problem Solving	
วสท.107 นวัตกรรมข้อมูลและผู้ประกอบการ	3 (3-0-6) วิทยาลัยสหวิทยาการ
CIS107 Innovation and Entrepreneurship	

มธ.131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ	(3-0-6) วิทยาศาสตร์ฯ
TU131 Man and Physical Science	
หมวดสุขภาพและทักษะแห่งอนาคต (เลือก 6 หน่วยกิต)	
มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU108 Self Development and Management	
มธ.201 ความรู้ทางการเงินสำหรับบุคคล	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU201 Financial Literacy for Individuals	
ทช.186 กินดี อยู่ดี	3 (3-0-6) วิทยาศาสตร์ฯ
BT186 Good eating, Great living	
วสท.108 การเก็บข้อมูลและการเขียนรายงานวิชาการทางสังคมศาสตร์	3 (3-0-6) วิทยาลัยสหวิทยาการ
CIS108 Data collection and research report writing on social sciences	
มธ.202 ครบเครื่องเรื่องลงทุน	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU202 Complete Investment	
หมวดการบริการสังคมและการเรียนรู้จากการปฏิบัติ (เลือก 3 หน่วยกิต)	
มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU100 Civic Engagement	
มธ.200 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหาโดยออกแบบการเรียนรู้เอง	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU200 Self Design Civic Engagement	
มธ.300 การทำโครงการบริการสังคมแบบผสมผสานความรู้	3 (3-0-6) ฝายวิชาการ
TU300 Multidisciplinary Service Learning Project	

2) วิชาเฉพาะ

93 หน่วยกิต

2.1 วิชาบังคับ

2.1.1 วิชาแกนคณะ จำนวน 24 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
		(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)
วส.200	ความรู้เบื้องต้นทางการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC200	Introduction to Communication	
วส.201	สิทธิเสรีภาพ จริยธรรมและกฎหมายสื่อ	3 (3-0-6)
JC201	Freedom, Right, Media Ethics and Laws	
วส.202	การเขียนเชิงวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC202	Journalistic Writing	
วส.203	เทคโนโลยีและวิทยาการข้อมูลเพื่อการขับเคลื่อนงาน ด้านสื่อและการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC203	Technology and Data-Driven Media and Communication	
วส.300	ทฤษฎีการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC300	Communication Theory	

วส.302 ความรู้เบื้องต้นทางวิจัยการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC302 Introduction to Communication Research	
วส.304 ศิลปะการเล่าเรื่องข้ามสื่อ	3 (3-0-6)
JC304 Arts of Transmedia Storytelling	
วส.490 ฝึกงานภายนอก หรือ	3 (0-6-3)
JC490 Internship or	
วส.491 ศึกษาเฉพาะเรื่อง	
JC491 Individual Studies	

2.1.2 บังคับเลือก 42 หน่วยกิต นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาดังต่อไปนี้

2.1.2.1 วิชาบังคับหมวด 15 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องเลือกศึกษาหมวดวิชาใดหมวดวิชาหนึ่ง ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ดังรายละเอียดต่อไปนี้

2.1.2.1.1 หมวดวิชาวารสารศาสตร์และการผลิตสื่อ (Journalism and Media Production)

1) วิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
วส.205	พื้นฐานการผลิตสื่อ	3 (3-0-6)
JC205	Fundamentals of Media Production	
วส.207	นิเวศสื่อกับการผลิตสื่อ	3 (3-0-6)
JC207	Media Ecosystem and Media Production	
2) วิชาเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้		
วส.206	วาทศิลป์สาธารณะ	3 (3-0-6)
JC206	Public Speaking	
วส.208	การจัดการการสื่อสารเชิงกลยุทธ์	3 (3-0-6)
JC208	Strategic Communication Management	
วส.209	ความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้	3 (3-0-6)
JC209	Creativity Development and Utilization	
วส.210	หลักการวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC210	Journalism Principles	
วส.220	หลักการบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC220	Fundamentals of Communication Administration	
วส.230	หลักทางวิทยุและโทรทัศน์ดิจิทัล	3 (3-0-6)
JC230	Fundamentals of Digital Broadcasting	
วส.250	หลักการสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC250	Corporate Communication Principles	
วส.260	หลักการโฆษณา	3 (3-0-6)
JC260	Advertising Principles	
วส.270	ภาพยนตร์และภาพถ่ายปริทรรศน์	3 (3-0-6)
JC270	Film and Photographic Studies	

2.1.2.1.2 หมวดวิชาการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ (Strategic Communication)

1) วิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
วส.208	การจัดการการสื่อสารเชิงกลยุทธ์	3 (3-0-3)
JC208	Strategic Communication Management	
วส.209	ความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้	3 (3-0-3)
JC209	Creativity Development and Utilization	
2) วิชาเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้		
วส.205	พื้นฐานการผลิตสื่อ	3 (3-0-6)
JC205	Fundamentals of Media Production	
วส.206	วาทศิลป์สาธารณะ	3 (3-0-6)
JC206	Public Speaking	
วส.207	นิเวศสื่อกับการผลิตสื่อ	3 (3-0-6)
JC207	Media Ecosystem and Media Production	
วส.210	หลักการวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC210	Journalism Principles	
วส.220	หลักการบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC220	Fundamentals of Communication Administration	
วส.230	หลักทางวิทยุและโทรทัศน์ดิจิทัล	3 (3-0-6)
JC230	Fundamentals of Digital Broadcasting	
วส.250	หลักการสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC250	Corporate Communication Principles	
วส.260	หลักการโฆษณา	3 (3-0-6)
JC260	Advertising Principles	
วส.270	ภาพยนตร์และภาพถ่ายปริทรรศน์	3 (3-0-6)
JC270	Film and Photographic Studies	

2.1.2.1.2 วิชาบังคับในกลุ่มวิชาเอก จำนวน 27 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องเลือกศึกษากลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่ง รวมจำนวน 27 หน่วยกิต ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์ **บังคับผ่านวิชา วส.210 หลักการวารสารศาสตร์ ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C**

ก. วิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
วส.211	การสื่อข่าว	3 (3-0-6)
JC211	News Reporting	
วส.212	วารสารศาสตร์เชิงข้อมูล	3 (2-2-5)
JC212	Data Journalism	

วส.311 หลักการบรรณาธิการ	3 (3-0-6)
JC311 Principles of Editing	
วส.312 การออกแบบสำหรับงานวารสารศาสตร์	3 (2-2-5)
JC312 Journalism Design	
วส.410 สำนักข่าวออนไลน์	3 (1-4-4)
JC410 Online News Agency	
ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	
วส.213 การถ่ายภาพวารสารศาสตร์	3 (2-2-5)
JC213 Photojournalism	
วส.217 วารสารศาสตร์กับการเปลี่ยนแปลงของสังคม	3 (3-0-6)
JC217 Journalism and Social Change	
วส.310 การเขียนบทบรรณาธิการและบทความ	3 (3-0-6)
JC310 Editorial and Article Writing	
วส.313 สื่อชุมชน	3 (3-0-6)
JC313 Community Media	
วส.314 การบรรณาธิการต้นฉบับภาษาต่างประเทศในงานวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC314 Editing Translated Content for Journalistic Work	
วส.315 การผลิตหนังสือและหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	3 (3-0-6)
JC315 Book and E-book Production	
วส.316 การประกอบการธุรกิจสื่อวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC316 Journalism Entrepreneurship	
วส.318 การเขียนสารคดี	3 (3-0-6)
JC318 Feature Writing	
วส.319 การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน	3 (3-0-6)
JC319 Analysis of Current Affairs	
วส.411 การรายงานข่าวสืบสวนสอบสวน	3 (3-0-6)
JC411 Investigative Reporting	
วส.418 สัมมนาวิชาชีพวารสารศาสตร์	3 (3-0-6)
JC418 Seminar in Journalism	
วส.419 วารสารศาสตร์ท้องถิ่น	3 (3-0-6)
JC419 Local Journalism	

2. กลุ่มวิชาบริหารการสื่อสาร บัณฑิตผ่านวิชา วส.220 หลักการบริหารการสื่อสาร ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C

ก. วิชาบังคับ จำนวน 18 หน่วยกิต	
วส.221 บูรณาการบริหารงานสื่อสารมวลชน	3 (3-0-6)
JC221 Integrated Mass Communication Administration	
วส.224 สื่อและการบริหารการสื่อสารในยุคดิจิทัล	3 (3-0-6)
JC224 Media and Communication Administration in a Digital Era	

วส.321 กลยุทธ์การบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC321 Communication Administration Strategy	
วส.322 การจัดการการสื่อสารสาธารณะและการรณรงค์	3 (3-0-6)
JC322 Communication Management of Public Opinion and Campaign	
วส.421 การจัดการสื่อโดยการเรียนรู้จากสภาพปัญหา	3 (3-0-6)
JC421 Media Management in Problem-Based Learning	
วส.422 สัมมนาการบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC422 Seminar in Communication Administration	
ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต	
วส.222 การจัดการสื่อใหม่	3 (3-0-6)
JC222 New Media Management	
วส.223 การสื่อสารระหว่างบุคคลและการสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจ	3 (3-0-6)
JC223 Interpersonal Communication and Persuasive Communication	
วส.226 การจัดการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในบริบทสากล	3 (3-0-6)
JC226 Intercultural Communication in Global Contexts	
วส.323 การจัดการการสื่อสารเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน	3 (3-0-6)
JC323 Communication Management of Sustainable Development	
วส.324 มนุษย์สัมพันธ์กับการสื่อสารภายในองค์การ	3 (3-0-6)
JC324 Human Relation and Organizational Communication	
วส.325 การสื่อสารทางการเมือง	3 (3-0-6)
JC325 Political Communication	
วส.326 การจัดการทางการเมืองการสื่อสารเพื่อการปรับเปลี่ยนสังคม และการเปลี่ยนแปลงองค์การ	3 (3-0-6)
JC326 Communication Management for Social Transformation and Changing in Organization	
วส.327 การจัดการในสื่อสังคมและการเคลื่อนไหวสังคม	3 (3-0-6)
JC327 Management in Social Media and Social Movements	
วส.328 การจัดการการสื่อสารของผู้ประกอบการ	3 (3-0-6)
JC328 Communication Management of Entrepreneur	
วส.329 การจัดการการสื่อสารเชิงนวัตกรรม	3 (3-0-6)
JC329 Innovative Communication Management	
วส.423 การเขียนและนำเสนอเชิงบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC423 Writing and Presenting for Communication Administration	
วส.424 ภาวะผู้นำกับการบริหารการสื่อสาร	3 (3-0-6)
JC424 Leadership and Communication Administration	
วส.425 ระบบสื่อสารมวลชนเปรียบเทียบ	3 (3-0-6)
JC425 Comparative Mass Communication Systems	

3. กลุ่มวิชาวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล **บังคับผ่านวิชา วส.230 หลักทางวิทยุและโทรทัศน์ดิจิทัล**
ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C

ก. วิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต

วส.231 การสร้างสรรค์รายการ	3 (3-0-6)
JC231 Program Creation	
วส.232 เทคนิคการถ่ายทำและการตัดต่อเบื้องต้น	3 (2-2-5)
JC232 Introduction to Production and Post – Production Techniques	
วส.233 การเขียนบทสื่อดิจิทัล	3 (3-0-6)
JC233 Digital Scriptwriting	
วส.234 การจัดการสำหรับการผลิตรายการ	3 (2-2-5)
JC234 Program Production Management	
วส.235 การวิเคราะห์รายการทางสื่อภาพและเสียง	3 (3-0-6)
JC235 Analysis of Programs in Audio-Visual Media	

ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 12 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้ (เลือกจากทั้ง 2 กลุ่มวิชา หรือกลุ่มวิชาเดียวกันได้)

กลุ่มวิชาแนวความคิด

วส.336 ทัศนศึกษา	3 (3-0-6)
JC336 Television Studies	
วส.338 วิทยุ โทรทัศน์ และสื่อโลกาภิวัตน์	3 (3-0-6)
JC338 Radio, TV and Media Globalization	
วส.430 สัมมนาวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัลกับสังคม	3 (3-0-6)
JC430 Seminar in Broadcasting, Digital Media and Society	
วส.431 การบริหารกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล	3 (3-0-6)
JC431 Management of Broadcasting, Television and Digital Media Businesses	

กลุ่มวิชาปฏิบัติ

วส.330 การผลิตรายการวิทยุและสื่อเสียง	3 (2-2-5)
JC330 Audio Media and Radio Program Production	
วส.331 ผลิตรายการโทรทัศน์ในสตูดิโอ	3 (2-2-5)
JC331 TV Studio Production	
วส.332 ผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่	3 (2-2-5)
JC332 TV Field Production	
วส.333 การผลิตข่าวในยุคดิจิทัล	3 (2-2-5)
JC333 News Production in a Digital Era	
วส.334 การประกาศและการดำเนินรายการ	3 (2-2-5)
JC334 Announcing and Moderating in Radio and Television Programs	
วส.335 สื่อ เสียง และดนตรี	3 (3-0-6)
JC335 Media, Music and Sound	

วส.337 การพากย์	3 (2-2-5)
JC337 Dubbing	
วส.433 สื่อกับคนพิการ	3 (2-2-5)
JC433 Media and Person with Disabilities	
วส.434 การผลิตสื่อกับประเด็นทางสังคม	3 (2-2-5)
JC434 Media Production and Social Issues	
วส.435 การผลิตสารคดีเพื่อสื่อดิจิทัล	3 (2-2-5)
JC435 Documentary Video Production for Digital Media	

4. กลุ่มวิชาสื่อสารองค์กร **บังคับผ่านวิชา วส.250 หลักการสื่อสารองค์กร ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C**

ก. วิชาบังคับ จำนวน 18 หน่วยกิต

วส.251 การเขียนในงานสื่อสารองค์กร: แนวคิดและการประยุกต์ใช้	3 (3-0-6)
JC251 Writing for Corporate Communication: Concepts and Applications	
วส.351 กลยุทธ์สื่อเพื่อการสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC351 Media Strategies for Corporate Communication	
วส.352 การวิจัยเชิงประยุกต์และการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC352 Applied Research and Data Intelligence for Corporate Communication	
วส.353 การวางแผนสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC353 Planning for Corporate Communication	
วส.453 การบริหารงานสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC453 Corporate Communication Management	
วส.456 ประสบการณ์ทางวิชาชีพสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC456 Professional Corporate Communication Experience	

ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

วส.354 สื่อดิจิทัลและเทคโนโลยีในงานสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC354 Digital Media and Technology for Corporate Communication	
วส.355 การจัดการความสัมพันธ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	3 (3-0-6)
JC355 Stakeholder Relationship Management	
วส.357 สื่อกับเด็ก	3 (3-0-6)
JC357 Media and Children	
วส.358 การจัดการภาพลักษณ์และชื่อเสียงขององค์กร	3 (3-0-6)
JC358 Corporate Image and Reputation Management	
วส.455 องค์กรและนักสื่อสารการเปลี่ยนแปลง	3 (3-0-6)
JC455 Corporate and Change Communicator	
วส.457 ความท้าทายด้านจริยธรรมในวิชาชีพสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC457 Moral Reasoning: Today's Challenge in Corporate Communication Practice	
วส.458 การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านการสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC458 Selected Topic in Corporate Communication	

วส.459 การเล่าเรื่องในงานสื่อสารองค์กร	3 (3-0-6)
JC459 Corporate Storytelling in Practice	

5. กลุ่มวิชาโฆษณา บัณฑิตผ่านวิชา วส.260 หลักการโฆษณา ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C

ก. วิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต

วส.262 กลยุทธ์การสร้างสรรค์ในงานโฆษณา	3 (3-0-6)
JC262 Creative Strategy in Advertising	
วส.361 การวางแผนสื่อโฆษณา	3 (3-0-6)
JC361 Advertising Media Planning	
วส.364 หลักการสื่อสารการตลาด	3 (3-0-6)
JC364 Principle of Marketing Communication	
วส.461 การวิจัยโฆษณา	3 (3-0-6)
JC461 Advertising Research	
วส.463 การวางแผนรณรงค์โฆษณาและการสื่อสารการตลาด	3 (3-0-6)
JC463 Advertising and Marketing Communication Campaign Planning	

ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 12 หน่วยกิต

วส.360 เทคนิคการเขียนข้อความโฆษณา	3 (3-0-6)
JC360 Copywriting Techniques	
วส.363 โฆษณากับสังคม	3 (3-0-6)
JC363 Advertising and Society	
วส.365 เทคนิคการนำเสนองานการสื่อสารการตลาด	3 (3-0-6)
JC365 Presentation Techniques for Marketing Communication	
วส.366 การออกแบบโฆษณา	3 (3-0-6)
JC366 Advertising Design	
วส.367 การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้รับสาร	3 (3-0-6)
JC367 Analysis of Audience Behavior	
วส.368 การสื่อสารตราสินค้าเชิงกลยุทธ์	3 (3-0-6)
JC368 Strategic Brand Communication	
วส.369 การจัดการสื่อนวัตกรรมเพื่อการโฆษณา	3 (3-0-6)
JC369 Innovation Media Management for Advertising	
วส.460 การจัดการกิจกรรมเพื่อการสื่อสารการตลาด	3 (3-0-6)
JC460 Event for Marketing Communication	
วส.462 การจัดการโฆษณา	3 (3-0-6)
JC462 Advertising Management	
วส.465 การใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกในงานโฆษณา	3 (2-2-5)
JC465 Computer Graphic for Advertising	
วส.466 เทคนิคและกระบวนการผลิตงานโฆษณา	3 (3-0-6)
JC466 Advertising Production Process and techniques	

วส.468 การโฆษณาออนไลน์	3 (3-0-6)
JC468 Online Advertising	
วส.469 ทศนมิติทางการโฆษณาและการตลาดระดับสากล	3 (3-0-6)
JC469 Global Perspectives on Marketing and Advertising	

6. กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพถ่าย บัณฑิตผ่านวิชาส.270 ภาพยนตร์และภาพถ่ายปริทรรศน์ ได้เกรดไม่ต่ำกว่า C

ก. วิชาบังคับ จำนวน 4 หน่วยกิต

วส.370 อุตสาหกรรมภาพยนตร์และภาพถ่าย	3 (3-0-6)
JC370 Film and Photographic Industry	
วส.489 การพัฒนาและสัมมนาสารนิพนธ์ภาพยนตร์และภาพถ่าย	1 (0-2-5)
JC489 Development and Seminar in Film and Photography Project	

ข. วิชาบังคับเลือก จำนวน 23 หน่วยกิต

วส.271 การถ่ายทำภาพยนตร์เบื้องต้น	3 (2-2-5)
JC271 Basic Cinematography	
วส.272 การเขียนบทภาพยนตร์เบื้องต้น	3 (1-4-4)
JC272 Basic Screenwriting	
วส.281 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3 (2-2-5)
JC281 Photography for Communication	
วส.282 การออกแบบงานและพัฒนาสื่อผสม	3 (2-2-5)
JC282 Multimedia Design	
วส.371 ทฤษฎีภาพยนตร์และการวิจารณ์	3 (3-0-6)
JC371 Film Theory and Criticism	
วส.372 สุนทรียภาพและศิลปะ	3 (3-0-6)
JC372 Art and Aesthetic	
วส.373 การกำกับและการแสดงภาพยนตร์	3 (1-4-4)
JC373 Directing and Acting for Film	
วส.374 ภาพยนตร์โลกร่วมสมัย	3 (3-0-6)
JC374 Contemporary World Cinema	
วส.375 ภาพยนตร์สารคดี	3 (1-4-4)
JC375 Documentary Film	
วส.376 การผลิตภาพยนตร์ขั้นสูง	3 (2-2-5)
JC376 Advanced Film Production	
วส.377 การออกแบบศิลปกรรมสำหรับภาพยนตร์	3 (1-4-4)
JC377 Production Design for Film	
วส.378 ภาพยนตร์เพื่อการโฆษณา	3 (1-4-4)
JC378 Film Production for Advertising	
วส.380 การจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพนิ่งในสตูดิโอ	3 (2-2-5)
JC380 Lighting for Studio Photography	

วส.381 การกำกับศิลป์และการตกแต่งภาพถ่ายดิจิทัล	3 (2-2-5)
JC 381 Art Direction and Digital Retouching for Photography	
วส.383 ภาพถ่ายทางเลือกและการเผยแพร่	3 (1-4-4)
JC383 Alternative Photography and Distribution	
วส.471 การถ่ายทำภาพยนตร์ขั้นสูง	3 (2-2-5)
JC471 Advanced Cinematography	
วส.472 โพสต์โปรดักชันสำหรับภาพยนตร์	3 (2-2-5)
JC472 Post-Production for Film	
วส.473 การเขียนบทภาพยนตร์ขนาดยาว	3 (2-2-5)
JC473 Screenwriting for Feature Film	
วส.480 ภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวในฐานะงานศิลปะ	3 (2-2-5)
JC480 Still and Moving image as Fine Art	
วส.483 การถ่ายภาพเชิงพาณิชย์	3 (2-2-5)
JC483 Commercial Photography	
วส.484 การถ่ายภาพสารคดี	3 (1-4-4)
JC484 Documentary Photography	

2.1.3 วิชาบังคับนอกคณะ จำนวน 12 หน่วยกิต โดยให้นักศึกษาเลือกศึกษาวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

หมวดภาษา จำนวน 6 หน่วยกิต จากวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
สข.202	ภาษาอังกฤษสำหรับการทำงาน	3 (3-0-6)
EL202	English for Work	
สข.271	ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารมวลชน	3 (3-0-6)
EL271	Englosh for Mass Communication	
ท.241	ศิลปะการเขียนภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH241	The Arts of Thai Writing	
จน.171	ภาษาจีน 1	3 (3-0-6)
CH171	Chinese 1	
จน172	ภาษาจีน 2	3 (3-0-6)
CH172	Chinese 2	
อช.171	ภาษาเกาหลี 1	3 (3-0-6)
AS171	Korean 1	
อช.172	ภาษาเกาหลี 2	3 (3-0-6)
AS172	Korean 2	

หมวดสังคมศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต จากวิชาต่อไปนี้

ปร.201	ตรรกวิทยาเบื้องต้น	3 (3-0-6)
PH201	Introduction to Logic	

ปร.211 ปรัชญาตะวันตก 1	3 (3-0-6)
PH211 Western Philosophy 1	
ปร.221 จริยศาสตร์	3 (3-0-6)
PH221 Ethics	
ปร.271 ปรัชญาตะวันออก	3 (3-0-6)
PH271 Eastern Philosophy	
จ.200 จิตวิทยาทั่วไป	3 (3-0-6)
PY200 General Psychology	
ท.203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น	3 (3-0-6)
TH203 Basic Critical Reading	
ทม.201 การบริหารและการประกอบการสมัยใหม่	3 (3-0-6)
HR201 Modern Management and Entrepreneurship	
สว.201 สังคมวิทยาเบื้องต้น	3 (3-0-6)
SO201 Introduction to Sociology	
สว.350 การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
SO350 Social and Culture Change	
ร.211 ความรู้เบื้องต้นทางรัฐศาสตร์	3 (3-0-6)
PO211 Introduction to Political Science	
ศ.210 เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น	3 (3-0-6)
EC210 INTRODUCTORY ECONOMICS	

2.3 วิชาโทหรือวิชาเลือก 15 หน่วยกิต

นักศึกษาคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนอาจเลือกศึกษาสาขา/กลุ่มวิชาใดวิชาหนึ่งทั้งในและนอกคณะเป็นวิชาโทหรือวิชาเลือกได้ ดังนี้

2.3.1 วิชาโทสำหรับนักศึกษาคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน (นอกกลุ่มวิชาเอก) จำนวน 15 หน่วยกิต

นักศึกษาคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนที่สนใจศึกษาวิชาในคณะ (นอกกลุ่มวิชาเอก) เป็นวิชาโท ให้เลือกศึกษารายวิชาในกลุ่มวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในหลักสูตรหรือ

2.3.2 วิชาโทนอกคณะฯ จำนวน 15 หน่วยกิต

1. นักศึกษาอาจเลือกศึกษาวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโท โดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทสาขาวิชานั้น ๆ และหากมีจำนวนหน่วยกิตของวิชาโทเหลืออยู่นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษาวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ให้ครบจำนวนหน่วยกิต ที่กำหนดไว้ข้างต้น

2. ในกรณีที่นักศึกษาเลือกศึกษาหลักสูตรวิชาโทภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพของสถาบันภาษานักศึกษาสามารถนำวิชา สข.202 ภาษาอังกฤษสำหรับการทำงาน สข.271 ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารมวลชน ซึ่งเป็นวิชาบังคับนอกคณะของหลักสูตรวารสารศาสตร์บัณฑิต มานับรวมกับวิชาภาษาอังกฤษอื่น ๆ ของสถาบันภาษาให้ครบจำนวนวิชาตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพได้ โดยให้นับซ้ำรายวิชาได้ไม่เกิน 2 รายวิชา แต่จะนับหน่วยกิตได้เพียงครั้งเดียว ดังนั้น นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาในหลักสูตรวิชาเอกหรือวิชาโทภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพทดแทนให้ครบตามโครงสร้างจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่คณะต้นสังกัดกำหนดไว้

2.3.3 วิชาเลือก 15 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์รวมแล้วไม่เกิน 4 สาขาวิชาเป็นวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

3) วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ ไม่สามารถนำวิชาศึกษาทั่วไป ที่เป็นรหัสระดับ 100 ไปนับเป็นวิชาเลือกเสรีได้

4) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1. การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2564

2. หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่องหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามหลักสูตร พ.ศ.2560 และประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง การลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ.2560

5) การศึกษาสาขาวิชาวารสารศาสตร์ เป็นวิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

นักศึกษานอกคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนที่ประสงค์จะศึกษาสาขาวิชาวารสารศาสตร์เป็นวิชาโท ต้องศึกษารายวิชาเฉพาะด้านของสาขาวิชาวารสารศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่าง ๆ และตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้

1. วิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต โดยต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่า C คือ

-วส.200 ความรู้เบื้องต้นทางการสื่อสาร

-วส.300 ทฤษฎีการสื่อสาร

2. วิชาอื่น ๆ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรวารสารศาสตร์บัณฑิต ไม่น้อยกว่า จำนวน 9 หน่วยกิต โดยให้

เลือกศึกษารายวิชาจากกลุ่มวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร ดังนี้

- กลุ่มวิชาบริหารการสื่อสาร - กลุ่มวิชาวารสารศาสตร์

- กลุ่มวิชาวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล - กลุ่มวิชาสื่อสารองค์กร

- กลุ่มวิชาโฆษณา - กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพถ่าย

อนึ่ง การศึกษารายวิชาที่ไม่อยู่ในกลุ่มวิชาแต่เป็นรายวิชาบังคับก่อนของวิชาที่ต้องการศึกษาในกลุ่มวิชานั้นๆ จะไม่สามารถนำหน่วยกิตมานับรวมเป็นวิชาโทได้ แต่สามารถนำไปเป็นวิชาเลือกเสรีหรือวิชาที่เรียนเกินได้

6) การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรในสาขาวิชาวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 108 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้มีสิทธิได้รับอนุปริญญา

1. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

2. ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่าห้าภาคการศึกษาปกติ

3. ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยครบตามหลักสูตรรวม 30 หน่วยกิต

4. ได้ศึกษาวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 63 หน่วยกิต ประกอบด้วย

- วิชาบังคับในคณะ ไม่น้อยกว่า 33 หน่วยกิต

- วิชาบังคับนอกคณะ 18 หน่วยกิต

- วิชาบังคับในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ในคณะ 12 หน่วยกิต

5. ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

ทั้งนี้ ต้องสอบได้ค่าระดับแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาดังต่อไปนี้

1. วส.200 วส.300 วส.301
2. วิชาพื้นฐานในกลุ่มวิชาที่เลือกศึกษาเป็นวิชาเอก ดังนี้ กลุ่มวิชาบริหารการสื่อสาร (วส.220) หรือ กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์ (วส.210) หรือ กลุ่มวิชาวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล (วส.230) หรือ กลุ่มวิชาสื่อสารองค์กร (วส.250) หรือ กลุ่มวิชาโฆษณา (วส.260) หรือ กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพถ่าย (วส.270)
3. วส.490 หรือ วส. 491

แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1			
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต	ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1	18	วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1	3
รวม	18	วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2	9
		วส.200 ความรู้เบื้องต้นทางการสื่อสาร	3
		วิชาบังคับนอกคณะ 1 วิชา	3
		รวม	18
ปีการศึกษาที่ 2			
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต	ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วส.201 สิทธิเสรีภาพ จริยธรรมและกฎหมายสื่อ	3	วส.203 เทคโนโลยีและวิทยาการข้อมูลเพื่อการ	3
วส.202 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์	3	ขับเคลื่อนงานด้านสื่อและการสื่อสาร	
วส.300 ทฤษฎีการสื่อสาร	3	วิชาบังคับหมวด 1 วิชา	3
วิชาบังคับหมวด 1 วิชา	3	วิชาเลือกหมวด 2 วิชา	6
วิชาเลือกหมวด 1 วิชา	3	วิชาบังคับในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ในคณะฯ 1 วิชา	3
วิชาบังคับนอกคณะ 1 วิชา	3	วิชาบังคับนอกคณะ 1 วิชา	3
รวม	18	รวม	18
ปีการศึกษาที่ 3			
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต	ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วส.302 ความรู้เบื้องต้นทางวิจัยการสื่อสาร	3	วิชาโทหรือวิชาเลือก 1 วิชา	3
วส.304 ศิลปะการเล่าเรื่องข้ามสื่อ	3	วิชาบังคับในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ในคณะ 3 วิชา	9
วิชาบังคับในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ในคณะ 3 วิชา	9	วิชาเลือกเสรี 2 วิชา	6
วิชาบังคับนอกคณะ 1 วิชา	3	รวม	18
รวม	18		
ปีการศึกษาที่ 4			
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต	ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาบังคับ/วิชาเลือกในกลุ่มวิชาต่าง ๆ	9	วส.490 ฝึกงานภายนอก หรือ	3
ในคณะ 3 วิชา		วส.491 ศึกษาเฉพาะเรื่อง	
วิชาโทหรือวิชาเลือก 3 วิชา	8	รวม	3
รวม	18		